



## 大埔縣茶陽鎮防洪工程動工 總投資約6.6億元 預計2024年建成



梅州日報訊(記者洪國棟 特約記者餘瀟瀟 羅文燕)省重點工程項目——大埔縣茶陽鎮防洪工程項目開工儀式,近日在茶陽鎮舉行。該項目總投資約6.6億元,預計2024年建成。

茶陽鎮是中國歷史文化名鎮、千年古鎮,擁有全國重點文物保護單位——父子進士牌坊、中國紅色政權首個公安局、粵東地區最大的騎樓群。

茶陽鎮也是全省三個“不設防”的鎮之一,鎮區地處汀江中下游的汀江、漳溪河、小靖河三江匯口,現有防洪體系標準較低,常年水患頻繁,嚴重影響茶陽古鎮的歷史文化保護利用,嚴重危及鎮區人民群眾的生命財產安全。

2020年,在省、市領導的高度重視和大力支持下,茶陽鎮防洪工程項目被列為省重點工程項目。

該項目由幹流汀江段堤圍、漳溪河右岸堤圍、小靖河分洪工程組成,建成後防洪標準將提高到20年一遇,對保障茶陽鎮鎮區人民生命財產和歷史古蹟安全、促進當地經濟社會持續健康發展具有重要意義,茶陽沿江兩岸及下游群眾將從此告別洪水來時急轉移、退水之後“洗大水”的苦日子。

## “發力”優質中小企業梯度培育 大埔3家企業入選2022年 廣東省創新型中小企業名單

日前,省工信廳公布2022年廣東省創新型中小企業名單,梅州有85家企業入選2022年廣東省創新型中小企業名單。入選企業涵蓋印制電路板、陶瓷、電聲、生物醫藥、現代農業、綠色建材、互聯網產業、裝備製造、家電等多個產業領域。其中大埔有3家企業入選,分別是寶豐陶瓷、玉豐特陶、富大陶瓷。

據了解,創新型中小企業、專精特新中小企業、專精特新“小巨人”企業是優質中小企業培育的三個層次,三者相互銜接、共同構成梯度培育體系。創新型中小企業指具有較高專業化水平、較強創新能力和發展潛力的企業,是優質中小企業梯度培育中的一環,也是優質中小企業的基礎力量。

來源:大埔縣融媒體中心

## 大埔上榜!全國未成年人 保護示範縣(市、區、旗) 擬命名名單公示

1月3日,國務院未成年人保護工作領導小組辦公室發布公示,經逐級推薦、嚴格審核,擬將北京市西城區等131個縣(市、區、旗)命名為全國未成年人保護示範縣(市、區、旗),其中,大埔縣榜上有名。

據悉,開展全國未成年人保護示範創建,有利於全面總結推廣各地未成年人保護工作的實踐經驗和有效做法,充分發揮示範引領、典型帶路、輻射帶動作用,為建立健全與經濟社會發展相適應的中國特色未成年人保護制度積累經驗、提供示範,推動新時代未成年人保護工作高質量發展,切實維護好未成年人的合法權益。

來源:大埔縣融媒體中心

## 大埔3個項目入選梅州市第十批非遺項目名錄



為貫徹落實《中華人民共和國非物質文化遺產法》《廣東省非物質文化遺產條例》《梅州市非物質文化遺產代表性項目管理辦法》有關精神,有效保護和傳承非物質文化遺產,梅州市組織開展了第十批市級非物質文化遺產代表性項目申報和評審工作,我縣選送大埔高陂瓷雕傳統手工技藝、大埔西岩烏龍茶製作技藝、竹畚籬編制工藝3個傳統技藝類非遺項目進行申報。

近日,經市非物質文化遺產專家評審小組初評和專家評審委員會審議,大埔縣選送的3個非遺項目均成功入選。

### 大埔高陂瓷雕傳統手工技藝

高陂鎮位於大埔縣南部,地處韓江中游,是全縣陶瓷產品的集散地,素有“陶瓷之鄉”“白玉城”“南國瓷都”美稱,享有“中國青花瓷之鄉”美譽。

高陂鎮是大埔最早的陶瓷產地,陶瓷生產始於宋代,至今已有800多年歷史。據考證,高



陂鎮最先辦廠制瓷的有堯溪、窑溪等村莊。在漫長的生產過程中,創造出一整套瓷雕傳統手工製作技藝。大埔高陂瓷雕傳統手工技藝可分為八大工序:煉泥、制坯、雕刻、制色、上色、過釉、燒瓷和包裝。

瓷雕是繪畫和雕刻相結合,將繪畫、書法等藝術形式表現在瓷器上的一種特殊的藝術手段,是在沒有彩繪的白瓷上刻上繪畫或文字。雕塑製作工藝,從主體造型設計、表情刻劃、衣服處理到局部裝飾的完成,都可體現出藝人的功底技巧,以及對作品藝術處理的理解程度和文化素養的高超造詣。

### 大埔西岩烏龍茶製作技藝

大埔西岩烏龍茶是中國六大茶類之一,是長壽食品。其以清、香、甘、滑、醇的特點,早在清朝就極負盛名且暢銷東南亞一帶。在1995年10月中國第二屆農業博覽會上榮獲銀獎,在梅州市最早被認定為“國家地理標志保護產品”。



大埔西岩烏龍茶產於粵東名山西岩山。“高山雲霧出名茶”,西岩山麓,山清水秀,雲霧繚繞,土壤肥沃,高海拔、重疊疊嶂的獨特環境賦予了西岩山茶葉優良的品質。

大埔西岩烏龍茶製作技藝主要有“四青一揉一焙”六工序:曬青、晾青、搖青、殺青、手揉、烘焙。

西岩山山高多霧的自然環境和烏龍茶繁雜的製作工序,尤為獨特的“三焙三降溫”等工藝造就了大埔西岩烏龍茶的獨特品質。

### 竹畚籬編制工藝

畚籬,又稱春盛,是客家人逢年過節或置辦喜事時盛裝牲儀、酒糝、香燭等祭祀用品或者嫁娶用品的竹器,籃形,兩層或三層加蓋,底層固定,中上層活動。可手提,可肩挑,是客家地區每個家庭必備的生活用具。

竹畚籬質輕外觀美,通風且耐用,但製作工藝頗為複雜,從原料加工到成品,要經過20多

道工序,主要工藝流程為選竹、開竹、破篾、過鏡門、編織、裝耳、上油、包裝等八道工序。

大埔縣茶陽鎮茅坪村生產竹畚籬的歷史源於明朝,至今已有500多年歷史。該村文富自然村開基祖得祿公,在天順四年(1460)派族人到外地習得編織竹畚籬工藝并傳給村人,文富村鄭姓村民都會用當地毛竹製作畚籬,竹畚籬編織是該村的傳統特色手工業,是村支柱產業之一。

來源:大埔旅遊

